

Ad te, Domine

Alessandro Scarlatti
(1660-1725)

Soprano

Ad te Do- mi-ne, le - va- vi

Alto

Ad te Do- mi-ne, le - va- vi

Tenor

8 Ad te Do - mi - ne, le - va- vi

Bass

Ad te Do - mi - ne, le - va- vi

S

a- ni - mam me- am De-

A

a- ni - mam me - am De - us

T

8 a- ni-mam me- am De - us

B

a - ni-mam me - am, a - ni - mam me - am De - us

S

us me - us, in te con - fi- do, in te con - fi -

A

me- us, in te con - fi - do, in te con - fi -

T

8 me - us, in te con - fi - do, in te con - fi -

B

me- us, in te con - fi - do, in te con - fi -

20

S do, non e - ru - be- scam, ne-que ir-ri-de-ant

A do, non e - ru - be- scam, ne-que ir-ri-de-ant

T 8 do, non e - ru - be- scam, ne-que ir-ri-de-ant

B do, non e - ru - be- scam, ne-que ir-ri-de-ant

25

S me, ir-ri-de-ant me i - ni-mi- ci, me- i

A me, ir-ri-de-ant me i - ni - mi-ci, me- i

T 8 me, ir-ri-de-ant me i - ni - mi- ci, me- i i-

B me, ir-ri-de-ant me i - ni - mi - ci, me - i

30

S i - ni - mi- ci me - i. E - te-nim

A i - ni-mi- ci me- i. E - te-nim

T 8 ni - mi- ci me- i. E - te-nim

B i - ni-mi- ci me- i. E - te-nim

35

S qui te ex-pec - tant, qui te ex - pec - tant, non con-fun -

A qui te ex - pec - tant, qui te ex - pec-tant, non

T 8 qui te ex - pec - tant, qui te ex - pec-tant, non con-fun-den-

B qui te ex - pec-tant,

40

S den- tur, non con-fun-den-

A con-fun-den- tur, non con-fun - den-

T 8 tur, non con-fun-den-

B non con - fun-den - tur,

S tur, non con - fun - den - tur.

A tur, non con - fun - den - tur.

T 8 tur, non con - fun - den- tur.

B non con - fun - den - tur, non con - fun - den - tur.